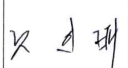

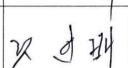

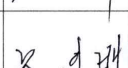
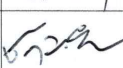
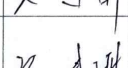

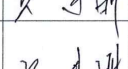

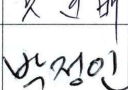


[붙임 1]

2026 해외배낭연수 참가신청 및 연수계획서

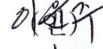

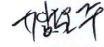
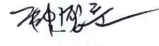

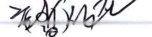
연수자				근태 전결권자 ¹⁾		소속 분소장역장	
구분	소속	직급(위) 직종	성명	성명	서명	성명	서명
대표자	역무운영팀	(공무직) 역무	이윤주	노인배		이창근	
참여자	역무운영팀	(공무직) 역무	김영	노인배		임경옥	
	역무운영팀	(공무직) 역무	강은주	노인배		박광률	
	역무운영팀	(공무직) 역무	최정훈	노인배		김정민	
	역무운영팀	(공무직) 미화	서정연	노인배		김정민	
	IT전략팀	관리3급	황성진	박정인			

2026 해외문화체험 배낭연수 참가 신청서

연 수 목 적	<p>본 연수는 이용자 중심의 대중교통 환경 변화에 대응하여, 고객 서비스 품질과 교통수단 간 연계성을 강화하고,</p> <p>삿포로시 교통국의 공영 운영 체제와 통합 결제 시스템 (SAPICA) 등 유기적인 교통 네트워크를 벤치마킹하여 우리 기관에 적합한 운영 모델을 도출하고자 합니다.</p> <p>단순 견학을 넘어 철저한 현장 분석을 통해, 실무에 즉시 적용 가능한 업무 운영 및 고객 응대 개선 매뉴얼을 마련하는 것이 이번 연수의 핵심 목적입니다.</p>
연 수 일 정	2026. 06. 08 ~ 06. 12 (5일간)
연 수 팀 원	○ 6명 ○ 명단 : 이윤주, 김영, 강은주, 최정훈, 서정연, 황성진
연 수 지 역 (주요방문지)	일본(삿포르)
경 비 지 원 신 청 금 액	500,000원/인 (총 비용 3,000,000원)

상기 팀원 모두는 「2026년도 해외문화체험 배낭연수」를 신청함에 있어 공사가 지원하는 경비 이외 소요되는 제반 경비를 본인 부담으로 할 것이며, 대상자로 선정될 경우 개인적인 사유로 이를 취소하지 않고 성실히 연수에 임할 것을 약속합니다.

2026. 03. 27.

신청자 : 연수팀 대표	이 윤 주	
팀 원	김 영	
	강 은 주	
	최 정 훈	
	서 정 연	
	황 성 진	

해외문화체험 배낭연수 계획서

I. 배낭연수 개요

연수목적 (동기 및 배경)	일본은 세계적으로 대중교통 운영이 체계적이고 정시성이 뛰어난 국가로, 특히 삿포로는 관광객과 지역 주민이 함께 이용하는 환경 속에서 효율적인 역사 운영과 서비스가 이루어지고 있습니다.						
	이에 따라 현지의 역사 운영 방식, 고객 안내 시스템, 청결 관리 및 환경 유지 방식을 직접 체험하고 분석하여, 현재 업무에 적용 가능한 개선 방안을 도출하고자 합니다.						
	아울러 연수 과정에서의 재충전과 협업을 통해 조직 내 유대감을 강화하고 업무 효율성을 향상시키고자 합니다.						
연수기간	2026. 06. 08 ~ 2026. 06. 12 (5일간)						
연수국	일본 (삿포로)						
구성원	구분	대표자		팀원			
	성명	이윤주	김영	강은주	최정훈	서정연	황성진
	소속	역무운영팀 6그룹 (김대중컨벤션센터역 통상)	역무운영팀 5그룹 (화정역 갑조)	역무운영팀 4그룹 (돌고개역 병조)	역무운영팀 3그룹 (금남로5가역 병조)	역무운영팀 3그룹 (금남로4가역 미화 오전)	IT전략팀
직급	공무직 (주임)	공무직 (주임)	공무직 (주임)	공무직 (주임)	공무직 (주임)	관리3급	
경비	총 예상경비 7,800,000원 (지원금액 500,000원/1인)						

II. 배낭연수 세부운영계획

① 배낭연수를 하고자 하는 구체적 동기 및 배경

본 연수는 업무 수행 과정에서 교통 운영 이해도와 고객 서비스 품질 향상의 필요성을 느낀 데에서 출발하였습니다.

현재 대중교통 이용 환경은 이용자 중심으로 빠르게 변화하고 있으며, 교통수단 간 연계성과 환승 편의성, 고객 응대 서비스의 중요성이 점점 강조되고 있습니다. 이에 따라 기존 운영 방식에 대한 개선 필요성이 지속적으로 제기되고 있습니다.

일본의 지하철은 도시별로 독립적으로 운영되면서도 JR, 사철, 버스와 유기적으로 연결된 통합 교통망을 형성하고 있으며, IC카드를 통한 결제 시스템을 기반으로 높은 이용 편의성을 제공하고 있습니다.

특히 삿포로의 삿포로 시영 지하철은 간결한 노선 구조와 효율적인 환승 체계를 통해 이용자 중심의 교통 서비스를 제공하고 있는 대표적인 사례이며, 공공성을 기반으로 안정적인 운영이 이루어지고 있습니다. 반면, 오사카의 오사카 메트로는 민영화된 운영을 통해 효율성과 수익성을 동시에 추구하고 있어 운영 방식에 차이를 보이고 있습니다.

또한 삿포로는 관광지와 대중교통이 긴밀하게 연결되어 있어 교통과 관광이 결합된 운영 사례를 분석하기에 적합하며, 이를 통해 실무에 적용 가능한 다양한 개선 아이디어를 도출할 수 있을 것으로 판단하였습니다.

이에 본 연수를 통해 선진 교통 운영 사례와 고객 서비스 체계를 직접 체험·분석하고, 이를 바탕으로 보다 효율적인 역사 운영 및 서비스 개선 방안을 마련하고자 합니다.

② 삿포르 대중교통 현황 및 분석

① 삿포르 시영 지하철 노선 현황

삿포르 시영 지하철(札幌市営地下鉄)은 삿포르시 交通局이 직영하는 3개 노선으로 구성됩니다. 국내 고무차륜 방식(안내체조식)을 채택하여 소음 저감·가속 성능이 우수하며, 2023년 기준 연간 수송인원 약 1억 4,000만 명을 기록하고 있음.

노선	구간	총연장	역 수	배차 (첨두)	배차 (비첨두)	주요 환승역
남북선 (南北線)	마코마나이↔아사부	14.3 km	16개역	3~4분	5~7분	삿포르역·오도리역
도사이선 (東西線)	미야노사와↔신삿포르	20.1 km	20개역	3~4분	5~7분	오도리역·버스센터앞
도호선 (東豊線)	사카에마치↔후쿠즈미	13.6 km	14개역	4~5분	6~8분	삿포르역·오도리역

※ 삿포르역(남북선·도호선)과 오도리역(3개 노선 교차 환승)이 핵심 환승 거점입니다.

② IC카드 통합 결제 시스템

삿포르 대중교통은 IC카드 기반의 통합 결제 시스템을 운영하며, 지하철·JR·시영 버스를 단일 카드로 이용할 수 있습니다. 카드 간 상호 이용(호환 사용)이 가능하여 환승 편의성이 매우 높음.

카드명	발행기관	이용 범위	주요 특징
SAPICA	삿포르시 交通局	삿포르 지하철·시 버스	포인트 10% 적립, 삿포르 지하철 이용 시 최우선 추천, 자동 개찰기 즉시 인식
Kitaca	JR 홋카이도	JR 홋카이도 전 노선·삿포르 지하철·버스	삿포르↔오타루 JR 이용 시 최적, 전자머니 기능 포함
Suica / PASMO	JR 동일본 동	Kitaca 가맹점 전역	타 지역 방문객에게 범용 통용, 상호 이용 협정 적용

③ 일본 주요 도시 지하철 운영방식 비교

삿포르를 타 도시와 비교 분석하여 공공성 중심 시영 방식의 특징과 우리 기관에의 시사점을 체계적으로 도출합니다.

도시	운영기관	운영형태	연간 수송량	주요 특징 및 시사점
삿포르★	삿포르시 交通局	시영 (지자체)	약 1.4억 명	공공성 중심, 3개 노선 간결구조, 고무타이어 방식, 생활·관광 겸용 — 우리 기관과 운영 구조 유사
도쿄	도쿄메트로·도에이	혼합형	약 26억 명	13개 노선 복잡 환승, 높은 혼잡도, 서비스 다양화
오사카	오사카 메트로	민영 (기업형)	약 9.5억 명	2018년 민영화, 수익성 중심, 관광 특화 서비스 강화
나고야	나고야시 交通局	시영 (지자체)	약 3.7억 명	안정적 운영, 중간 규모, 만차마나카 카드 통합 결제

※ ★ 삿פור는 본 연수의 주 분석 대상. 공공기관 직영 운영 모델로 우리 기관과 비교 가능성이 가장 높음

III. 연수 중점사항

No.	분석 영역	세부 분석 항목	기대 도출 결과
1	교통 운영·노선 체계	난보쿠·도자이·도호 3개 노선구조 / 삿포로역·오도리역 환승 동선 / 첨두·비첨두 배차 방식 / 혼잡 분산 운영 방식	노선별 운행 효율성 분석 및 환승 체계 개선 아이디어 도출
2	수송·이용객 흐름 분석	입구→개찰→승강장 이용자 동선 / 병목구간 파악 / 승하차 시간·열차 회전을 / 관광객·주민 이용 패턴 비교	이용자 동선 최적화 및 혼잡 완화 방안
3	IC카드·요금 결제 시스템	SAPICA·Kitaca·Suica 이용 프로세스 / 자동 발권기 인터페이스 / 환승 할인 구조 / 거리비례 요금 체계	편의성·접근성 개선을 위한 결제 시스템 벤치마킹
4	환승·교통 연계 (핵심)	지하철↔JR↔버스 환승 동선 / 삿포로역 복합 환승센터 구조 / 버스터미널 연결 설계 / 환승 소요시간 실측	통합 환승 체계 개선안 및 연계 동선 설계 시사점
5	오타루 도시 간 교통	삿포로↔오타루 JR 이동(약 32~46분) / 요금·소요시간 비교 / 철도 중심 관광 동선 구조	도시 간 광역교통 서비스 비교분석
6	조잔케이 관광형 교통	삿포로↔조잔케이 직행버스(조테쓰버스, 약 70분) / 환승 구조 / 관광 전용 교통 서비스 운영	대중교통 기반 관광 접근성 평가
7	고객 서비스·안내 체계	다국어(일·영·한·중) 안내 표지 / 외국인 응대 서비스 / 민원 대응 프로세스 / 교통약자 배려 방식	이용자 중심 서비스 모델 도입 방향
8	시설·자동화 시스템	개찰기·발권기 자동화 설비 / 장애인·교통약자 편의시설 / 에스컬레이터·엘리베이터 배치 / 유지관리 체계	자동화 설비 운영 효율화 방안
9	청결·환경 관리	청결 유지 기준·관리 주기 / 쓰레기 처리·분리 수거 시스템 / 청결 관리 인력 역할 분담	역사 환경 관리 수준 향상 방안

IV. 배낭연수 기대효과 및 업무 활용계획

No.	효과 영역	세부 기대효과	업무 활용계획
1	교통 운영·환승 체계 개선	삿포로 지하철·JR·버스 환승 동선 분석을 통해 역사 내 이동 효율성 향상 방안 도출 / 환승 동선 단축·안내 체계 개선·혼잡 완화 방안을 실무에 적용	연수 후 1개월 내 현장 적용 검토 보고서 작성 및 부서 공유
2	고객 중심 서비스 품질 향상	현지 고객 응대 방식·다국어 안내 시스템·서비스 절차 분석을 통해 이용자 중심 서비스 개선 방향 설정 / 고객 만족도 향상 및 민원 감소 효과 기대	다국어 안내 개선안·응대 매뉴얼 보완안을 팀 내 교육 자료로 제작
3	IC카드·결제 시스템 이해	IC카드 기반 결제·자동 발권기 운영 방식 분석을 통해 직관적이고 편리한 요금 체계 개선 아이디어 도출	자동화 설비 개선 아이디어를 시설 담당 부서에 건의서로 제출
4	관광 연계 교통 서비스 개선	오타루·조잔케이 연계 교통 분석을 통해 관광지↔대중 교통 연계 강화 방안 마련	관광 연계 교통 서비스 개선안 도출 및 기획 부서 공유
5	청결·환경 관리 수준 향상	역사 및 관광지 청결 유지 방식·관리 체계 조사를 통해 효율적 청결 관리 방법 도출	청결 관리 방식 개선안을 미화팀 업무 매뉴얼에 반영 건의
6	실무 매뉴얼 체계화	교통 운영·고객 서비스·시설 관리 분야별 개선안을 실무 적용 가능한 매뉴얼로 체계화	연수 결과 보고서 제출(A4 10 페이지 내외) 및 부서 내 발표 실시
7	조직 내 공유·교육 효과	연수 결과를 보고서·교육 자료로 제작하여 팀·조직 전체에 공유	팀 내 공유 교육 1회 실시, 사내 게시판 우수사례 등록
8	자아실현·자기계발	현장 중심 분석과 비교를 통한 문제 해결 능력 향상 / 일본어 기초 커뮤니케이션 체험 / 해외 교통 시스템 이해를 통한 시야 확장	개인별 자기계발 목표(교통 안전 교육, 고객 서비스 역량 강화 등) 실행

V. 문화체험 계획 (해외문학투어)

오기와라 히로시 『바다가 보이는 이발소』

1. 기획 배경 및 목적

『바다가 보이는 이발소』는 일상 속에서 마주하는 인간의 감정과 관계, 그리고 삶의 의미를 섬세하게 그려낸 작품입니다. 특히 ‘바다를 바라보는 순간’과 같이 조용한 공간 속에서 인물의 내면이 드러나는 특징을 가지고 있습니다.

본 문학투어는 작품의 이러한 특성을 바탕으로, 단순한 독서를 넘어 실제 공간에서 문학적 감정을 직접 체험하는 것을 목적으로 합니다. 특히 오타루의 바다와 도시가 맞닿은 공간에서 작품 속 ‘기억’, ‘시간’, ‘감정의 흐름’을 체험하며 문학적 이해를 심화하고자 합니다.

또한 작품 속 인물의 심리 변화와 유사한 감정 경험을 현장에서 직접 느끼고 기록함으로써, 문학을 단순한 텍스트가 아닌 ‘경험’으로 확장하고자 합니다.

"전할 수 없었던 말. 잊을 수 없는 후회. 만약 '그때'로 돌아갈 수 있다면 -"

— 《바다가 보이는 이발소》 작품 소개 중

- ▶ 문학적 공간 체험 : 소설 속 바닷가 마을의 정서를 오타루 실제 공간에서 체감
- ▶ 감성 치유 여행 : 상실·화해·희망이라는 보편적 가족 테마를 여행 속에서 반추
- ▶ 초여름 청량감 : 6월 오타루 특유의 맑고 서늘한 바닷바람 속 문학적 산책

2. 세부 일정 및 주요 활동

1코스 : 오타루역 도착

- 주요 활동 및 감성 포인트

삿포로→ 오타루JR 30분. 좌창 석양 방향 자리에 앉으면 이시카리만(石狩灣)이 펼쳐짐. 소설 속 주인공이 이발소로 향하는 '설렘과 긴장'을 열차 이동으로 체감.

2코스 : 오타루 운하& 붉은 벽돌 창고군

- 주요 활동 및 감성 포인트

오타루 문학투어의 출발점. 운하 산책로를 걷는 것으로 '바닷가 마을 도착'을 몸으로 경험. 소설 속 이발소가 있는 '조용하고 오래된 마을'의 분위기가 시간이 지나도 남아있는 기억과 관계를 떠올리게 하는 장소

3코스 : 오타루 오르골당(음악상자 박물관)

- 주요 활동 및 감성 포인트

세계 각국의 오르골이 가득한 공간. 소설 속 〈시간이 없는 시계〉 단편의 정서— 멈춰 있는 시간, 아버지의 유품, 떠오르는 기억— 와 공명하는 장소. 원하는 오르골 곡을 고르고 감상하는' 소설 속 장면 연결' 체험 진행.

4코스 : 오타루 유리공예 체험 공방

- 주요 활동 및 감성 포인트

오타루 특유의 유리공예 체험. 소설 속 '손의 기술'을 주제로 한 표제작 이발사의 장인 정신과 연결, 깨지기 쉬운 유리를 다루며 느끼는 인생의 섬세함, “관계와 감정도 소중히 다뤄야 한다” 는 메시지 체험.

3. 운영 방법

- 사전 독서를 통해 작품의 주요 장면 및 감정 흐름 정리.
- 현장 방문 시 관찰·기록·사진 촬영 병행
- 토의를 통해 문학과 공간의 연계성 분석
- 연수 종료 후 결과 보고 및 사례 공유를 통해 조직 내 확산 추진.

4. 기대효과

- 문학 작품 속 공간을 직접 체험하며 감정 이입과 공감능력 향상
- 여행과 문학을 결합한 감성 힐링 경험 제공
- 일상에서 벗어나 자신의 삶을 돌아보는 시간 확보

VI. 팀 구성과 연수의 연계성

연번	소속 (직급)	성명	연수업무	연계성
1	역무운영 팀(역무 주임)	이윤주 팀장	<ul style="list-style-type: none"> 연수 전체 일정 기획 및 운영 총괄 팀원 역할 분담 및 수행 상황 관리 주요 방문지(삿포로역, 오도리공원, 오타루 등) 조사 방향 설정 현장 조사 결과 종합 및 최종 보고서 총괄 작성 	연수 전반을 총괄하며 교통 운영 및 서비스 분석 결과를 통합하여 실질적인 개선 방안을 도출
2	역무운영 팀(역무 주임)	김영 교통 운영 분석	<ul style="list-style-type: none"> 열차 배차 간격 및 혼잡 시간대 운영 방식 조사 삿포로역 중심 환승 구조(JR·지하철·버스) 분석 오타루 및 조잔케이 이동 시 교통 연계성 조사 	일본의 효율적인 교통 운영 구조를 분석하여 국내 교통 시스템과 비교 및 개선 방향 도출
3	역무운영 팀(역무 주임)	강은주 고객 서비스 분석	<ul style="list-style-type: none"> 안내표지 및 이용 편의시설 조사 직원 응대 방식 및 고객 서비스 수준 조사 다국어 표기 및 외국인 이용 편의성 분석 교통카드(Kitaca) 및 승차권 구매 편의성 분석 	이용자 중심 서비스 요소를 분석하여 고객 만족도 향상 및 서비스 개선 방안 도출
4	역무운영 팀(역무 주임)	최정훈 종합분석	<ul style="list-style-type: none"> 삿포로 시영 지하철 3개 노선 구조 분석 (난보쿠선, 도자이선, 도호선) 역사 시설 운영 및 자동화 설비 분석 팀원 조사 자료 취합 및 비교 분석 최종 보고서 시각자료(사진, 표 등) 구성 	자료를 체계적으로 정리·분석하여 객관적인 결과 도출 및 보고서 완성도 향상에 기여
5	역무운영 팀(미화 주임)	서정연 시설 및 환경분석	<ul style="list-style-type: none"> 역사 내부 구조 및 승객 동선 설계 분석 환경 유지 및 위생 관리 시스템 분석 청결 유지 기준 및 개선 사항 도출 	시설 및 환경 요소를 분석하여 이용자 편의성과 안전성을 고려한 운영 개선 방향 제시
6	IT전략팀	황성진 자료 기록	<ul style="list-style-type: none"> 연수 전 일정 사진 및 영상 기록 조사 내용 실시간 기록 및 데이터 정리 	연수 전 일정 사진 및 영상 기록

VII. 연수 계획 및 일정

◆ 1일차 (06. 08, 월) — 출국 및 삿포로 도착·도시 구조 파악

시 간	장 소	주요 활동 및 분석 내용	비 고
08:00~ 11:00	인천공항→ 신치토세공항	탑승 및 기내 이동 (약 3시간) / 사전 조사 자료 최종 점검	직항편
11:00~ 12:00	신치토세공항	입국 수속·환전 / IC카드(Kitaca) 구매·초기 충전·기능 확인	IC카드 세팅
12:00~ 13:00	신치토세↔ 삿포로역 (JR)	쾌속 에어포트 탑승 (약 37분) — JR 노선 특성·차내 안내방송·운행 간격 1차 체험	Kitaca 이용
13:00~ 14:30	삿포로역 구내	역 구내 구조 파악 / JR↔지하철↔버스 환승 동선 1차 조사 / 역 안내소 방문·서비스 확인 / 중식	환승 동선 기록
14:30~ 17:00	삿포로역·JR타워 주변	삿포로역 복합환승센터 구조 분석 / 안내 표지·다국어 체계 1차 조사 / 퇴근 전 혼 잡도 사전 관찰	조사지 기록
17:00~ 18:00	숙소	체크인·비상 연락망 공유 / 당일 조사 1차 정리	
18:00~ 20:00	오도리 공원	도심 공공공간 구성·이용자 동선 분석 / 오도리역 접근 구조·야간 이용 패턴 관찰	
20:00~ 21:00	숙소	팀 정리 회의 / 역할 재확인 / 조사 양식 점검	

◆ 2일차 (06. 09, 화) — 삿포로 지하철 전 노선 조사·역사 시설 분석

시 간	장 소	주요 활동 및 분석 내용	비 고
09:00~ 10:00	삿포로역 지하철 구내	IC카드 기능 전면 체험(SAPICA·Kitaca 비교) / 자동 발권기 인터페이스 분석 / 교통약자 편의시설·개찰기 자동화 설비 확인	팀 분담 조사
10:00~ 13:00	난보쿠·도자이·도호 3개 노선	전 노선 순환 승차 / 배차간격(첨두 3~4분) 실측 / 혼잡 구간·병목 지점 파악 / 차내 안내방송· 노선도 표기 분석 / 고무타이어 방식 소음평가	조사지 기록
13:00~ 14:00	오도리역 주변	중식 / 3개 노선 환승 구조 현장 확인 / 환승 소요시간 실측	
14:00~ 15:30	주요 역사 내부	개찰기·발권기 자동화 설비 점검 / 에스컬레 이터·엘리베이터 배치 조사 / 시설 유지관리 상태·청결도 평가	사진·영상 기록
15:30~ 17:00	삿포로 시계탑 주변	역사 시설 안내 표지·동선·보존 상태 분석 / 역사 공간의 관광 자원화 방식 조사	
17:00~ 18:00	삿포로역 주변	퇴근 시간대 혼잡 패턴 추가 관찰	
20:00~ 21:00	숙소	일별 팀 정리 회의 / 시각 자료(사진·표) 분류 정리	

◆ 3일차 (06. 10, 수) — 오타루 도시 간 교통 비교 분석

시 간	장 소	주요 활동 및 분석 내용	비 고
09:00~ 10:00	삿포로역→ 오타루역 (JR)	JR 쾌속 이용(약 32~46분) / Kitaca IC 결제·요금 확인 / JR 차내 서비스 수준 관찰	Kitaca 이용
10:00~ 13:00	오타루역·운하 주변	오타루역 구조·관광객 동선 분석 / 운하 보행 동선· 안내 시스템·야간 경관 조성 요소 조사 / 산업유산 관광지 전환 사례 / 상업시설 연계 구조	조사지 기록
13:00~ 14:00	오타루 시내	중식 / 현지 관광객 교통수단 선택 패턴 관찰	
14:00~ 15:00	오타루역→ 삿포로역 (JR)	복귀 이동 / 왕복 교통비·소요시간 비교 데이터 최종 기록	
15:00~ 17:00	삿포로역	귀착 후 삿포로역 혼잡도 재조사 / 시외 방문객 이동 패턴 비교	
17:00~ 20:00	자유 시간	개인 자유 시간·추가 도심 관찰	
20:00~ 21:00	숙소	오타루 자료 정리·삿포로 비교 데이터 작성	

◆ 4일차 (06. 11, 목) — 조잔케이 온천 관광형 교통 분석

시 간	장 소	주요 활동 및 분석 내용	비 고
09:00~ 10:30	삿포로→조잔케이 (버스)	조테쓰버스 직행 이용(약 70분) / 노선 배차 간격·관광 전용 버스 서비스 수준 관찰	조테쓰버스
10:30~ 12:00	조잔케이 온천가	관광형 교통 인프라 분석 / 버스 정류장 위치·동선 / 관광지 대중교통 접근성 평가	
12:00~ 13:00	조잔케이	중식 / 현지 관광객 교통수단 선택 행동 관찰	
13:00~ 17:00	조잔케이 온천	온천 체험 / 관광 흐름 분석 / 관광-교통 연계 구조 심층 분석	온천 체험 검용
17:00~ 21:00	조잔케이 온천 숙박	숙박 / 조사 내용 개인 정리 / 팀 정리 회의	온천 숙박

◆ 5일차 (06. 12, 금) — 귀국

시 간	장 소	주요 활동 및 분석 내용	비 고
09:00~ 10:30	조잔케이→삿포 로역 (버스)	귀로 이용 패턴·탑승객 구성 최종 관찰	
10:30~ 12:00	삿포로역→신치 토세공항 (JR)	쾌속 에어포트 이용 / 공항 이동 중 최종 자료 정리	JR Kitaca
12:00~ 14:00	신치토세공항	출국 수속 / IC카드 잔액 환불 절차 확인 / 연수 자료 최종 취합	
14:00~ 17:00	신치토세→ 인천공항	귀국 항공 이동 / 기내 자료 정리 및 보고서 초안 구성	직향편

VIII. 이례상황 발생 시 안전대책

① 공통 안전 관리 체계

- 전원 여행자 보험 가입 및 보장 내용 사전 확인
- 팀원 간 비상 연락망(전화·메신저) 상시 공유 및 숙소 위치 사전 파악
- 일정별 이동 경로·시간 사전 공유 / 2인 1조 이동 원칙 준수
- 여권 사본·전자파일 별도 보관(이메일·클라우드 이중 저장)
- 오프라인 노선도 및 주요 연락처 인쇄물 휴대

② 여권 분실·도난 발생 시

- 가까운 경찰서에 즉시 분실 신고(분실 증명서 발급)
- 주일 대한민국 대사관 또는 영사관 연락 → 여권 재발급·여행증명서 신청
- 주일 대한민국 대사관 : +81-3-3452-7611
- 영사콜센터(한국) : +82-2-3210-0404
- 항공사 연락·일정 조정 및 팀원 상황 공유

③ 질병·응급상황 발생 시

- 일본 응급전화 119 즉시 연락(구급차 요청) / 인근 응급실 방문
- 여행자 보험사 연락 → 의료 지원·비용 처리 안내
- 팀원 1인 이상 동행하여 상황 관리

④ 사고·범죄 피해 발생 시

- 일본 경찰 110 즉시 신고 / 카드 도난 시 즉시 카드사 정지 요청
- 대사관에 상황 공유 및 추가 지원 요청

⑤ 교통 이용 중 문제 발생 시

- 열차 지연·운행 중단 시 역무원 안내에 따라 대체 교통 이용
- 버스·지하철 노선 오류 시 역 안내소 또는 관광 안내소 활용
- 주요 이동 전 노선·시간 사전 확인 / 오프라인 노선도 휴대

⑥ 자연재해·긴급상황 발생 시

- 일본 기상청·재난 안내 정보 실시간 확인(NHK World 앱 활용)
- 지진 발생 시 안전 지역(탁자 아래·개방 공간)으로 대피 / 숙소·공공시설 대피 지침 준수
- 팀원 위치 즉시 확인·집결 / 대사관 연락
- 팀원 김 영 · 강 은 주 · 최 정 훈 · 서 정 연 · 황 성 진

IX. 기타 사항

본 연수팀은 단순 해외 체험이 아닌, 사전 조사와 역할 분담을 기반으로 한 체계적인 현장 중심 연수를 수행하고자 합니다. 연수 기간 동안 교통 운영 체계·환승 구조·고객 서비스·시설 관리 요소를 종합 분석하고, 이를 바탕으로 실무에 적용 가능한 개선 방안을 도출할 계획입니다.

특히 삿포로 시영 지하철의 통합 교통 시스템과 관광 연계 구조를 심층 조사하여 타 팀과 차별화된 분석 결과를 도출하고, 연수 종료 후 보고서 제출(A4 10페이지 내외) 및 부서 내 발표·공유를 통해 지속적인 서비스 품질 향상 기반을 마련하겠습니다.

2026년 03월 27일

연수 대표자 이윤주 (서명)